

# uno . nessuno . centomila

## Convers-azioni Eclettiche sul Territorio Catanese

o.i

Uno sguardo sul territorio catanese genera alcuni interrogativi:

- Cosa si intende oggi quando si parla di territorio catanese?
- Quali caratteri possiede: uno, nessuno o centomila?
- Quali movimenti sono in atto al suo interno?
- Dove stanno il suo centro (o centri) e i suoi confini?
- Quali significati fisici, mentali, emotivi e spirituali assume per i suoi utenti?

A partire da queste domande nasce l'idea di un ciclo di quattro "convers-azioni eclettiche sul territorio catanese": "conversazioni" perché si ritiene che il dialogo sia uno strumento efficace per confrontare analisi, riflessioni e azioni che varie categorie di soggetti – qui definiti convers-attori – mettono in scena nel territorio-teatro; "eclettiche" perché affrontano l'argomento dai molteplici punti di vista delle discipline che se ne occupano. Tutte insieme rappresentano una sorta di fotografia dello stato attuale, in modo che chiunque osservi, abiti o attraversi Catania possa comprendere quello che avviene quotidianamente.

Le quattro convers-azioni guardano al territorio come:

- PAESAGGIO costituito da scenari estetici e artistici;
- AMBIENTE in cui avvengono fenomeni naturali e antropici;
- SPAZIO di supporto alle pratiche d'uso;
- LUOGO di narrazioni storiche e culturali.

Le convers-azioni hanno carattere culturale e gratuito, sono aperte a tecnici, studiosi e studenti, enti e associazioni che operano nel territorio, così come ad abitanti, pendolari e city users.

Gli obiettivi che si intende perseguire:

- Conoscenza dei fenomeni in atto e degli scenari futuri nel territorio catanese;
- Condivisione e Collaborazione tra i soggetti che si interessano al territorio;
- Comunicazione dei risultati emersi;
- Consapevolezza di costruire il territorio mediante azioni individuali o collettive.

## 1 Il territorio come PAESAGGIO costituito da scenari estetici e artistici. Sabato 4 Maggio 2013 | dalle 9.30 alle 12.30 | Castello di Leucatia, via Leucatia 68 - Catania

Avvia e modera la convers-azione: **Emanuele Forzese** | Vicepresidente Osservatorio ITACA

**Prof. Sebastiano D'Urso** | Docente di Architettura e Composizione Architettonica, Università degli Studi di Catania  
*"Il senso urbano dell'architettura catanese"*

**Dott.ssa Lara Riguccio** | Vicepresidente "AIAPP Sicilia - Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio"  
*"Paesaggio urbano: trasformazioni in atto e scenari futuri per la città di Catania"*

**Dott. Davide Miccione** | Direttore di *Phronesis. Semestrale di filosofia e pratiche filosofiche*, Dottore di Ricerca in "Storia delle idee"  
*"Per pensare non tutti i luoghi sono uguali. Nove suggestioni siciliano-orientali sul pensiero e la vita"*

**Antonio Parrinello** | Reporter, Fotografo  
*"Inquadrare lo sguardo su Catania tra spazio abitato e paesaggio"*

**Dott. Giuseppe Montemagno** | Musicologo, Giornalista  
*"Una città contro Bellini. Catania e il suo paesaggio sonoro"*

**Prof.ssa Maria Teresa Di Blasi** | Storica dell'Arte, Archeologa  
*"Il paesaggio etneo. Miti, arte e letteratura"*

La convers-azione si conclude con uno scambio di opinioni tra i convers-attori e il pubblico.

<http://www.osservatorioitaca.it> | [info@osservatorioitaca.it](mailto:info@osservatorioitaca.it) | facebook: Osservatorio ITACA

### Coordinamento scientifico e organizzativo

**Emanuele Forzese** Osservatorio ITACA  
**Giuseppe Lombardo** Osservatorio ITACA  
**Adriano Russo** Osservatorio ITACA

### Comitato scientifico

**Sebastiano D'Urso** Docente di Architettura e Composizione Architettonica  
**Francesco Mannino** Presidente Associazione "Officine Culturali"  
**Carmelo Pappalardo** Direttore C.O.F. Università degli Studi di Catania  
**Giuseppe Sperlinga** Presidente Associazione "Stelle e Ambiente"  
**Vincenzo Stancanelli** Responsabile Biblioteca Centro Culturale "Rosario Livatino"

Organizzazione:



Osservatorio ITACA  
Ingegneria per il Territorio, l'Abitare  
Catanese e l'Architettura

in collaborazione con:



Comune di Catania - Assessorato al Decentramento  
Direzione SS.DD., Decentramento e Statistica  
Biblioteca Centro Culturale "Rosario Livatino"



Stelle e Ambiente  
Associazione per la Divulgazione e  
la Ricerca Astronomica e  
Ambientale

con il patrocinio di:



C.O.F.  
Centro Orientamento e  
Formazione, Università  
degli Studi di Catania



Officine Culturali  
per la valorizzazione e le visite del  
Monastero dei Benedettini di  
Catania