

# Workshop *Pietra Pece*, 18 novembre 2023: dove parcheggiare e come raggiungere la sala G. Falcone - P. Borsellino (via Torrenuova 13, Ragusa Ibla)



**CONVENTO DEL GESU', VIA AVV. G. OTTAVIANO - RAGUSA IBLA**  
*distanza 0,40 km - dislivello +60 - 35 m - tempo 5'*

Lasciata la macchina in via avv. G. Ottaviano, avendo cura di verificare se il parcheggio è fra quelli a pagamento o liberi, si punta in direzione del Convento del Gesù, alla cui sinistra si dipana una strada in forte pendenza, via Porta Walter, percorsa la quale, attraversata una delle antiche porte d'ingresso alla città, si giunge in via Torrenuova. Si svolta a sinistra e si prosegue fino alla sala Falcone Borsellino.



**VIA AVV. G. OTTAVIANO - RAGUSA IBLA**  
*distanza 0,38 km - dislivello +33 - 14 m - tempo 5'*

Il parcheggio è sulla destra, adiacente la ringhiera. Si raggiunge largo del SS. Trovato e si imbecca via Porta Modica, svoltando a sinistra al primo tornante. Proseguendo per la stessa via si giunge a largo dei Mazzi e quindi si imbecca via Torrenuova, percorrendola fino alla sala Falcone Borsellino.



**PARCHEGGIO VILLA, VIA SERGENTE G. SCRIBANO - RAGUSA IBLA**  
*distanza 0,60 km - dislivello +26 -14 m- tempo 7'*

Il parcheggio è a pagamento. Lasciata la macchina si prosegue in direzione della villa, lungo via del Giardino. Alla nostra sinistra l'auditorium di San Vincenzo Ferreri. Si interseca c/so XXV Aprile, una delle vie principali di Ibla che collega la villa al Duomo di San Giorgio, fino a giungere a Piazza Pola, riconoscibile per la chiesa di San Giuseppe. Si svolta a sinistra, costeggiando la piazza in via Orfanotrofio, e si giunge in via Torrenuova e alla sala Falcone Borsellino.



**DISTRETTO MILITARE, PIAZZA DOTT. SOLARINO - RAGUSA IBLA**  
*distanza 0,59 km - dislivello +17 -48 m - tempo 10'*

Lasciata la macchina nell'ampio piazzale di fronte la storica abitazione nobile, villa Arezzo di Trefiletti, si imbecca una scalinata che interseca via Dottor Solarino. La si percorre fino ad una curva a gomito che affaccia sulla cupola di San Giorgio. Si scende una scalinata visibile dalla strada e si giunge in piazza Duomo. Si prosegue per c/so XXV Aprile, direzione Piazza Pola. Giunti in vista della chiesa di San Giuseppe si svolta a destra, in via Orfanotrofio, fino a via Torrenuova e alla sala Falcone Borsellino.



**PIAZZA POSTE - RAGUSA SUPERIORE**  
*distanza 1,56 km - dislivello +63 -158 m - tempo 25'*

Il parcheggio multipiano a pagamento facilmente raggiungibile. Lasciata la macchina si percorre in discesa c/so Italia fino ad incrociare l'imbocco di una scalinata che va in direzione della chiesa di Santa Maria delle Scale. Si continua proseguendo per le scale fino a giungere a Piazza della Repubblica, a Ibla. Si svolta a sinistra in direzione via del mercato e quasi subito si prende una ripida scalinata adiacente la chiesa del Purgatorio, la salita dell'orologio. Si interseca via Torrenuova, n.13 (sala Falcone Borsellino).



**LARGO SAN PAOLO - RAGUSA IBLA**  
*distanza 1,06 km - dislivello +129 -113 m - tempo 15'*

Parcheggio gratuito a Ibla. Lasciata la macchina si sale la scalinata che collega il parcheggio a c/so Don Minzoni, in direzione Piazza della Repubblica. Si imbecca via Aquila Sveva, alla destra della chiesa del Purgatorio, sotto uno dei suoi contrafforti, e si prosegue fino a giungere in via avv. G. Ottaviano. Si prosegue per una scalinata, la Discesa dei Miracoli, in direzione via Torrenuova, passando sotto un arco.



GR CAI Sicilia



CSR CAI Sicilia

## La Pietra Pece ed il suo utilizzo: memoria storica e geologica della Sicilia

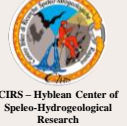
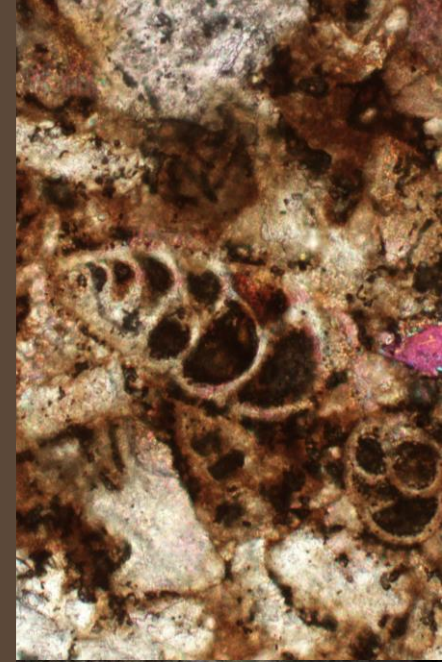
WORKSHOP TEMATICO  
SALA CONFERENZE G. FALCONE E  
PAOLO BORSELLINO, RAGUSA IBLA  
18 NOVEMBRE 2023

Direttori e responsabili organizzativi

Rosalda Punturo, Valentina Oliveri, Antonino Gullotta, Rosolino Cirrincione, Rosanna Maniscalco, Rosario Ruggieri

Comitato Organizzatore

Rosalda Punturo, Valentina Oliveri, Antonino Gullotta, Dario Colosi, Rosolino Cirrincione, Rosanna Maniscalco, Roberto Visalli, Valeria Indelicato, Vincenzo Cascone, Giuditta Cocuzza, Alessandra Pellegrino.



# Programma

Ragusa Ibla, 18 novembre 2023

## Mattina

Ore 9:00 Registrazione dei partecipanti

Ore 9:30 Saluti delle Autorità e delle Associazioni

Relazioni tematiche

Moderano: Roberto Visalli (DSBGA UNICT) e Francesco Lo Cascio (Presidente GR CAI Sicilia)

- *Tutela e valorizzazione dei siti minerari dismessi e del loro patrimonio storico, archeologico e ambientale.* **R. Cirrincione** (Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali, Università degli Studi di Catania).
- *La rete nazionale dei musei e parchi minerari ReMi-ISPRA: la tutela e valorizzazione dei siti minerari dismessi.* **Agata Patanè** (Coordinamento nazionale Rete ReMi- Rete Nazionale dei Musei e dei Parchi Minerari Italiani).
- *Dal Contesto geologico naturale ai monumenti: La Pietra Pece, una roccia che ha fatto tanta strada.* **R. Punturo**<sup>1,2,3</sup>, **V. Indelicato**<sup>1</sup>, **Silvio Cassarino**<sup>4</sup> (1 Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali, Università degli Studi di Catania; 2 IGAG-CNR Roma; 3 Comitato Scientifico Regionale CAI Sicilia); 4 Geologo libero ricercatore, ex Direttore Museo Regionale dell'asfalto di Castelluccio e Tabuna e Direttore U.O. Archeologia della Soprintendenza di Ragusa).
- *La Carta geologica di Ragusa : nuovi dati stratigrafici e strutturali.* **S. Catalano e A. Di Stefano** (Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali, Università degli Studi di Catania).
- *La carta di sottosuolo di Ragusa ed il modello 3D.* **R. Maniscalco e S. Montalbano** (Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali, Università degli Studi di Catania).
- *Il Carsismo negli Iblei.* **R. Ruggieri** (Centro Ibleo Ricerche Speleo-Idrogeologiche).
- *L'asfalto, la pietra che ha fatto Ragusa - dai Greci ad oggi.* **R. Di Stefano** (storico e giornalista. Cai, sezione di Ragusa).
- *4 ottobre 1781 - Dolomieu e la pierre bitumineuse.* **Rita di Trio** (Ecomuseo Valle del Loddiero).
- *Il racconto dell' archeologia industriale attraverso l'arte contemporanea.* **V. Cascone** (curatore "Bitume" e Associazione culturale Pandora); con gli Interventi di Marco Steiner (scrittore) e Stefano Meli (musicista).

Tavola Rotonda

13:00-14:30

Pranzo

## Pomeriggio

Visita guidata impianto Ancione\*

14:30-18:00

Visita guidata al sito minerario Tabuna\*

\*Si consiglia di indossare un abbigliamento e calzature adeguati alla tipologia di attività e alla stagione.



Il workshop tematico nasce dalla consapevolezza che la Pietra Pece è un geomateriale che, se nel secolo scorso fu ricchezza economica, oggi è prevalentemente ricchezza della memoria. La genesi del litotipo, le caratteristiche geologico-strutturali e stratigrafiche, i luoghi di approvvigionamento, l'evoluzione tecnologica degli impianti di estrazione, di utilizzo della stessa e dei suoi derivati, sono colonne di un tempio che non è logoro. Inoltre, poiché la Pietra Pece è geomateriale naturale riciclabile al 100%, per un uso efficiente, economico, sostenibile nelle applicazioni stradali, industriali e come materiale da costruzione, da qui l'interesse ad ampia scala per questo materiale naturale, che va oltre i confini locali.

Il workshop rappresenta anche un'occasione per discutere le buone pratiche applicabili per tutelare l'ambiente migliorando la circolarità e la sostenibilità delle materie prime disponibili nel territorio.

Il workshop fa parte delle iniziative del Comitato Scientifico Regionale del Club Alpino Italiano (C.A.I.) Sicilia, patrocinate e finanziate dal Comitato Scientifico Centrale del C.A.I. ed è svolto grazie alla collaborazione tra il CSR CAI Sicilia, il Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche ed Ambientali dell'Università di Catania, e il Centro Ibleo per le Ricerche Speleologiche (CIRS).

*Il Comitato Scientifico*

*Progetto grafico Valeria Indelicato*